Принята на педагогическом
Совете МБДОУ
Михайловского детского сада
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.
Председатель педсовета
_____/Т.В. Шатохина/

Утверждаю
Заведующая МБДОУ
Михайловским детским садом
_____/О.А. Федосеева/
Приказ № 68 от 30.08.2019 г.

Основная образовательная программа дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения Михайловского детского сада
Карасукского района Новосибирской области
на 2019-2020 учебный год

Составители:
Федосеева О.А., заведующая
Дьяченко М.М., воспитатель
Шатохина Т.В., воспитатель

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр.
1.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	26
2.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях	31
	«Социально – коммуникативное развитие»	31
	«Познавательное развитие»	33
	«Речевое развитие»	34
	«Художественно – эстетическое развитие»	35
	«Физическое развитие»	37
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	38
2.2	Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	39
2.3	Технологии организации образования на основе поддержки детской инициативы	61
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	70
2.5	Взаимодействие ДОУ с социумом	74
3.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	
3.1	Материально - техническое обеспечение Программы	76
3.2	Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания	82
3.3	Режим дня	86
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	91
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	96
4.	**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ**	

4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	98
4.2	Используемые Примерные программы	99
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	99

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Михайловского детского сада Карасукского района Новосибирской области (далее Программа) обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное разностороннее развитие детей, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Нормативно – правовая база, на основании которой сформирована Программа:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (далее Закон № 273-ФЗ);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
5. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников;
6. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
7. Постановление Главного государственного врача РФ ОТ 15.05Ю2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
8. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Михайловского детского сада Карасукского района Новосибирской области, утвержденный Постановлением Главы Карасукского района Новосибирской области от 18.12.2017 г. № 3567-п.
9. Лицензия на право ведения образовательной деятельности регистрационный № 7682 от 13.07.2012 г., срок действия лицензии – бессрочно.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. При разработке Программы так же использовалась Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева).

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы – проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно - пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно - нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Михайловский детский сад Карасукского района Новосибирской области (далее Учреждение) реализует Программу в группах общеразвивающей направленности. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до окончания образовательных отношений с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому.

Программа направлена:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа составлена для групп общеразвивающей направленности. При поступлении детей с ограниченными возможностями здоровья Учреждение оставляет за собой право – разработать адаптированную программу, которая будет рассчитываться с учётом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Приоритетным направлением развития является валеологическое воспитание (образовательная область «Познавательное развитие»). Педагогический коллектив использует в работе Парциальную программу «Безопасность» (автор Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)

***Цель программы*:** создание условий для улучшения и сохранения здоровья детей, приобщение их к ценностям здорового образа жизни.
Задачи программы:

- формировать у детей представления о своем теле, его ощущениях, ценностное отношение к своему организму;

- развивать у детей мотивацию здорового образа жизни, потребность в освоении способов сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказания помощи в экстремальных ситуациях;

- создать оптимальные условия педагогического взаимодействия взрослого и ребенка для поддерживания равновесия между детским организмом и природно-социальной средой.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению,

потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество с семьёй*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники МБДОУ Михайловского детского сада должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ Михайловский детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально - коммуникативным, художественно - эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Стандарт задает инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых образовательная программа МБДОУ Михайловского детского сада является научно-методической опорой.

Методологические подходы к формированию Программы: *культурно-исторический, личностный, деятельностный.*

Культурно-исторический подход определяет развитие ребёнка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путём возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребёнка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счёт личностного. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты ещё слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого предлагаемая ребёнку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность, наравне с обучением как движущую силу психического развития ребёнка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают её новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 п.2 «Закон об Образовании №273-фз», ФГОС ДО ст.1,9.) в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах. МБДОУ Михайловский детский сад работает в режиме полного дня (12 часового пребывания) и 5-ти дневной недели.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Основной структурной единицей Учреждения является группа детей дошкольного возраста. На основании Устава МБДОУ Михайловский детский сад обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1 года 6 месяцев лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности **обогащается сенсорный опыт**. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч—маленький синий мяч, большой белый мишка—маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже

отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольногодетства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большаяималенькая, голышоми одетая, кукла - мальчикикукла - девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показатькакой - либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог - воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении.

После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками - заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губногубные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а так__некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенкувыполнятьнесложные (состоящиеизодного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно - направленный характер.

На втором году закрепляется и **углубляется деловое сотрудничество с взрослым**, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двумгодамдетипостепенно переходят от языкажестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое - трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно - игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно - игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**. Интенсивно развивается активная речь детей.
К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым

используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней—действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами - заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой - либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно – действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно - игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к

противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами - заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно – выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое

количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя**.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны

упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд—по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие

дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать

поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама или покупатель - шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Ввысказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении

МБДОУ Михайловский детский сад рассчитан на 46 детей от полутора лет до окончания образовательных отношений.
В 2019-2020 учебном году его посещают 36 воспитанников. В Учреждении функционирует 2 группы: первая младшая/вторая младшая группа - 10 детей в возрасте от 1,5 до 4лет, средняя/старшая группа – 26 детей в возрасте от 4 до 7 лет.

Распределение детей по группам на 2019 - 2020 учебный год

Группа	Возраст детей	Количество детей
первая младшая/вторая младшая группа	1,5 – 4 года	10
средняя/старшая группа	4 – 7 лет	26

Название группы	Возраст детей	Группа здоровья					Социальный статус группы	
		I	II	III	IV	V	Полная семья	Неполная семья
«Смешарики»	1,6 - 4	7	1	3			7	3
«Лучики»	4 - 7	20	3	3			24	3
Всего							31	6

Социальными заказчиками деятельности Учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Современная социокультурная ситуация развития ребенка

• Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, много источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек):
– агрессивность доступной для ребенка информации.
• Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью:
– разносность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
• Сложность окружающей среды с технологической точки зрения:
– нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям;
– формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
• Быстрая изменяемость окружающего мира:
– новая методология познания мира;
– овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира;
– понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации;
– отбор содержания дошкольного образования;
– усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

• Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов:
– негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое;
– возрастание роли инклюзивного образования;
– влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Характеристика дошкольного образовательного учреждения

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Михайловский детский сад Карасукского района Новосибирской области находится в административной части села, источников шума и загрязнения нет. В детском саду имеются необходимые условия для полноценного осуществления воспитательно-образовательного процесса, а именно:

1. Групповые и спальняя комната оборудованы необходимой мебелью, техническими средствами обучения.
2. Оформлена развивающая среда, соответствующая возрастным особенностям детей.
3. Оформлены мини-музеи, способствующие познавательному развитию дошкольников.
4. Существует уголок по валеологии, в котором собран игровой и наглядный материал по различным направлениям валеологического воспитания.

Месторасположение учреждения очень удачно. Рядом находятся школа, Дом культуры, библиотека, ФАП. Это позволяет более эффективно осуществлять социокультурное развитие воспитанников детского сада.

На организацию образовательного процесса в ДОУ также оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д.

Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как *80 и 20%.*

Кадровый потенциал ДОУ

Реализация Программы обеспечивается административно - управленческим персоналом, педагогическими работниками, учебно - вспомогательным и обслуживающим персоналом.

ДОУ укомплектовано кадрами на 100 %. Педагогических работников – 5 человек, из них воспитателей – 4 и 1 музыкальный руководитель.

Характеристика кадрового состава		
1.По образованию	высшее педагогическое образование	4
	среднее специальное педагогическое образование	1
2.По стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 10 лет	1
	от 10 до 15 лет	
	свыше 15 лет	3
3.По результатам аттестации	первая квалификационная категория	2
	вторая квалификационная категория	
	соответствие занимаемой должности	
	без категории	3

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, утвержденном Приказом Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 №761н.

Педагоги детского сада регулярно повышают профессиональный уровень. 100 % педагогов имеют курсовую подготовку по ФГОС ДО. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения районных методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению уровня профессионального мастерства, накоплению и распространению педагогического опыта, положительно влияет на развитие ДОУ.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детдетей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования;
- не служат основанием на аттестацию педагогических кадров;
- не являются показателем при распределении стимулирующего фонда оплаты труда работников.

Целевые ориентиры настоящей Программы базируются на ФГОС ДО, (п. 4.1.ФГОС ДО), представлены, как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как

ценность.

- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям;
- хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах родного города;
- знает и стремится выполнять правила поведения в городе; проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини - музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование;
- проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях,

переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;

- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогами организуются педагогические наблюдения изучение продуктов детской деятельности «Портфолио достижений».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей), которую должны проводить квалифицированные специалисты (педагоги - психологи, психологи) исключительно с согласия родителей (законных представителей) в ДОУ не проводится в связи с отсутствием квалифицированных специалистов.

Планируемые результаты части формируемой участниками образовательных отношений

На этапе завершения дошкольного образовании у дошкольников сформированы:

- представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни;
- ребенок знает свое тело,

- умеет заботиться о нем, не вредить своему организму.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка вобразовательных областях

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Кроме этого, решение программных образовательных задач в ключает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной,чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
(на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» подредакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание .

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребёнок в семье и сообществе .

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание .

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности .

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
  Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по возрастным категориям представлено в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы», стр.48-63:
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание – стр. 48-50
Ребёнок в семье и сообществе – стр. 50-53
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание – стр. 54-59
Формирование основ безопасности – стр. 59-63

Образовательная область
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
(на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений .

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Познавательное развитие» повозрастным категориям представлено в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы», стр.65-90
Формирование элементарных математических представлений – стр. 65-72
Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр. 72-77
Ознакомление с предметным окружением – стр. 77-79
Ознакомление с миром природы – стр. 83-90

Образовательная область
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

(на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Основные цели и задачи

Развитие речи .

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Речевое развитие» по возрастным категориям представлено в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы», стр. 91-101:
Развитие речи – стр. 91-99
Приобщение к художественной литературе – стр. 99-101

Образовательная область
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
(на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству .

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарныхпредставлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительнаядеятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивн о – модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальн ая деятельност ь.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по возрастным категориям представлено в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы», стр. 103-128:
Приобщение к искусству – стр. 103-107
Изобразительная деятельность – стр. 107-120
Конструктивно-модельная деятельность – стр. 120-123
Музыкальная деятельность – стр. 123-128

Образовательная область
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
(на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни .

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Физическое развитие» по возрастным категориям представлено в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы», стр. 129-135:
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни – стр. 129-132
Физическая культура – стр. 132-135

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок к учебной деятельности.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВКЛЮЧАЕТ:

- валеологические знания;
- интерес к оздоровлению собственного организма и сознательную установку на ведение здорового образа жизни;
- развитие навыков и формирование привычек ведения здорового образа жизни;
- ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих.

Здоровый образ жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях.

Главная цель валеологического образования – помочь ребенку вырасти крепким и здоровым, дать ребенку понять, что здоровье – главная ценность человека.

Валеологизация педагогического процесса в детском саду строится таким образом, чтобы создать педагогический процесс на единых требованиях к охране здоровья, физическому и общему развитию ребенка.

Принципы валеологического образования дошкольников:

- **системный подход** – т.е. воспитание осуществляется в связи с нравственным, эстетическим, психофизическим формированием уровня развития ребенка. Невозможно сохранить тело здоровым, если не совершенствовать эмоционально – волевую сферу, не работать с душой и нравственностью.
- **Деятельностный подход**. Валеологическая культура осваивается детьми в процессе совместной деятельности со взрослыми. Успешное решение задач валеологического воспитания возможно только при объединении усилий всех специалистов детского сада и родителей.
- **Принцип «Не навреди»** предусматривает использование в валеологической работе только безопасных приемов оздоровления.
- **Принцип гуманизма**. В валеологическом воспитании признается самоценность личности ребенка. Нравственными ориентирами воспитания являются общечеловеческие ценности.

- **Принцип альтруизма** предусматривает потребность делиться освоенными ценностями валеологической культуры: «Научился сам – научи друга».
- **Принцип меры**. Для здоровья хорошо то, что в меру. Овладение детьми валеологическими знаниями и умениями происходит через самые разные формы работы. Это занятия – игры, занятия – беседы, экскурсии, целевые прогулки, спортивные праздники и развлечения. Мероприятия валеологической направленности органично вплетаются во все режимные моменты (кормление, умывание, сон и т.д.) и деятельность детей.

На занятиях по валеологии дети знакомятся:

- С элементарными знаниями о внешних органах человека, т.е. теми, какие доступны для изучения и наблюдения.
- С основами первой помощи при травмах
- Приобретают навыки ухода за органами
- Приобретают навыки сохранения и укрепления осанки, профилактики плоскостопия

2.2 . Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Среди культурных практик, используемых в МБДОУ Михайловском детском саду выделяются практики ***организованной образовательной деятельности*** с детьми. Они могут быть разными по ***форме***.

Формы организованной образовательной деятельности, организуемые в ДОО

Формы	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое

	содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Основными формами организации образовательной деятельности в дошкольных группах являются:

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Основные формы: игра, занятия, наблюдения, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно - развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Совместная образовательная деятельность взрослого и детей - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием бпартнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Различают:

- **организованная образовательная деятельность (***непосредственно образовательная деятельность)* - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)

Непосредственно образовательная деятельность – «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно - тренирующего характера.

- **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность детей - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
- *Образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, всвободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе МБДОУ Михайловского детского сада, являются ***игровые обучающие ситуации,*** в которых выделяют три типа (С.Н. Николаева, И.А.Комарова):

- *игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
- *игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать

познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

- *игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе организованной образовательной деятельности, так же, как и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов реализуются различные **виды деятельности**.

Виды деятельности в группах МБДОУ михайловского детского сада с учётом ФГОС ДО:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно - исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности	***Формы работы***
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно - ролевые, театрализованные, конструктивные)
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры - драматизации, театр. игры, различные виды театра
Самообслуживание	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и

и элементарный бытовой труд	задания, дежурства, практико - ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры и игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов реализации** Программы:

- ✓ методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✓ методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✓ методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности

Группа методов	**Основные методы**
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	• поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; • наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; • образовательная ситуация; • игры; соревнования; состязания.
методы создания условий, или организации развития у детей	• приучение к положительным формам общественного поведения;

первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	• упражнение; • образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	• рассказ взрослого; • пояснение и разъяснение; • беседа; наблюдение. • чтение художественной литературы; • обсуждение; • рассматривание и обсуждение

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Средства	*Группа художественных средств*: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др. Эта группа средств содействует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Художественные средства наиболее результативны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств. Средством социально - коммуникативного развития дошкольников является *природа.* Она способна вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, способствует формированию у ребенка уверенности в себе. Средством социально - коммуникативного развития дошкольников является *собственная деятельность детей*: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою особенность, выполняя функциюсредства социально - коммуникативного развития. Средств социально - коммуникативного развития дошкольников является *общение.*
Методы	*Словесные; Наглядные; Практические; Активные методы; Информационно-рецептивный; Репродуктивный; Проблемное изложение; Частично-поисковый; Исследовательский*
Виды деятельности	*Коммуникативная деятельность:* речевое развитие детей, введение в звуковую действительность, ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений.) *Игровая деятельность:* сюжетные - ролевые игры, режиссерская игра, игры с правилами, познавательно - исследовательская деятельность, игра-драматизация, предметное и социальное окружение, ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений), развитие элементарного логического мышления. *Конструктивная деятельность:* конструирование из различных видов конструкторов, в том числе программируемых. *Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:* ознакомление с художественной литературой и развитие речи, чтение художественной литературы.

	Элементарная трудовая деятельность: поручения, дежурства, проектная деятельность. *Двигательная деятельность:* в режимных моментах, в образовательной деятельности.
Формы организации	*Непосредственно образовательная деятельность* *Образовательная деятельность в режимных моментах* *Самостоятельная деятельность детей* *Образовательная деятельность в семье*

Формы и приемы организации образовательного процесса в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
Непосредственн о образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Игры-занятия; беседа; чтение. Дидактическая игра. Наблюдение. Напоминание. Обучение. Объяснение. Показ. Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Рассказ. Рассматривание иллюстраций. Ситуативный разговор. Создание проблемных ситуаций. Работа с пособиями. Творческие задания. Упражнения. Экскурсии.	Беседы. Игры. Личный пример. Наблюдение. Напоминание. Обучение. Объяснение. Показ. Поручения. Похвала. Продуктивная деятельность. Просмотр видео-диафильмов. Разыгрывание игровых ситуаций. Рассматривание иллюстраций. Самообслуживание. Совместный труд. Тематические праздники и развлечения. Тематический досуг. Упражнение. Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых.	Деятельность в центрах детской активности предметно-развивающей среды. Игры сюжетно-ролевые, дидактические. Совместный труд детей. Дежурство. Рассматривание Иллюстраций. Продуктивная деятельность. Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные) Самообслуживание Рассматривание иллюстраций. Творческие задания	Беседы. Личный пример. Показ. Напоминание. Объяснение. Совместный труд детей и взрослых. Рассказ. Просмотр видеофильмов, диафильмов, рассматривание иллюстраций. Объяснение. Напоминание. Чтение художественной литературы.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые поддерживают самостоятельность и уверенность детей в выполнении действий

- ✓ Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
- ✓ Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
- ✓ Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- ✓ Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
- ✓ Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.

Взрослые поддерживают инициативу в разных видах деятельности

- ✓ Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.
- ✓ Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.
- ✓ Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками
- ✓ Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.
- ✓ Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.

Взрослые способствуют развитию предпосылок творчества

- ✓ Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- ✓ Поощряют использование в игре предметов-заместителей.
- ✓ Поддерживают вокализации звуков и импровизации движений под музыку.

Взрослые поощряют детей использовать разные источники информации, опираться на собственный опыт

- ✓ Поддерживают любознательность детей, позволяя исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности.
- ✓ Поддерживают у детей интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения.
- ✓ Помогают осознавать и называть способы получения информации (увидел, услышал, потрогал, нашел и пр.).

Взрослые поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации

- ✓ Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- ✓ Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Средства	Эксперименты и опыты. Наблюдение. Экскурсии. Проектирование. Игры. Организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира.
Методы	Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния по отдельным признакам, восстановление картины по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов. Практические: дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); подвижные игры; творческие игры (в т.ч., строительные); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты. Словесные: рассказ, беседа, чтение. Активные методы: элементарный анализ; сравнение, группировка и классификация; моделирование и конструирование; ответы на вопросы детей; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы. Вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация; придумывания сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты; юмор и шутка. Репродуктивный: повторение; наблюдение; экспериментирование; создание проблемных ситуаций; беседа. Информационно-рецептивный; Проблемное изложение; Частично-поисковый; Исследовательский.
Виды деятельности	Познавательно-исследовательская деятельность: сенсорное воспитание; предметное и социальное окружение; ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений); ознакомление с природой; развитие экологических представлений; развитие элементарных математических представлений; развитие элементарного логического мышления. Конструктивная деятельность: конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, конструрование из бумаги); художественное конструирование; ручной труд. Элементарная трудовая деятельность: поручения; дежурства; проектная деятельность. Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора: ознакомление с художественной литературой и развитие речи; чтение художественной литературы. Игровая деятельность: игры с правилами; подвижные игры; сюжетные игры; ролевые режиссерские; игра–драматизация. Коммуникативная деятельность: введение в звуковую действительность; подготовка к обучению грамоте.
Формы организации	Непосредственно образовательная деятельность. Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность в семье.

Формы и приемы организации образовательного процесса в образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно деятельность в семье образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Игры-занятия Беседа Игровые упражнения Игры - дидактические, подвижные Опыты, экспериментирование Показ Проблемно-поисковые ситуации Продуктивная деятельность Проектная деятельность Экскурсии, наблюдение	Игра-экспериментирование Игровые упражнения Интеллектуальные игры Коллекционирование Конкурсы Моделирование Наблюдение Напоминание Обследование Объяснение Проблемные ситуации Проекты Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем Тематическая прогулка Тематические выставки Трудовая деятельность	Деятельность в центрах детской активности предметно-развивающей среды. Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирова ния Моделирование Наблюдение Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Домашнее экспериментирование Интеллектуал ьные игры Коллекционирование Прогулки Просмотр видеофильмов, телепередач. Совместное конструктивное творчество Уход за животными и растениями Участие в досугах и конкурсах. Включение детей в деятельность семьи.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые: поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

- ✓ Предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата, стремление достичь хорошего качества).
- ✓ Предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов. Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.

- ✓ Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

- ✓ Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).
- ✓ Поддерживают инициативу в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности.

- ✓ Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.
- ✓ Поддерживают стремление использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

- ✓ Предоставляют возможность обмениваться информацией.
- ✓ Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям
- ✓ Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей
- ✓ Поддерживают в стремлении находить различные способов решения проблем с помощью самостоятельных действий.
- ✓ Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

- ✓ Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).
- ✓ Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Средства	Общение взрослых и детей. Культурная языковая среда. Художественная литература. Изобразительное искусство, музыка, театр.
Методы	*Наглядные:* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение

	(изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). *Словесные*: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опор на наглядные материалы. *Практические*: дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры. *Информационно-рецептивный; Репродуктивный; Проблемное изложение; Частично-поисковый; Исследовательский; Активные методы*
Виды деятельности	*Познавательно-исследовательская деятельность:* сенсорное воспитание; предметное и социальное окружение; ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)*;* ознакомление с природой*;* развитие экологических представлений*;* развитие элементарных математически представлений*;* развитие элементарного логического мышления. *Конструктивная деятельность:* художественное конструирование*;* конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, конструирование из бумаги)*;* ручной труд. *Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:* ознакомление с художественной литературой и развитие речи*;* чтение художественной литературы. *Элементарная трудовая деятельность:* поручения; дежурства*;* проектная деятельность. *Игровая деятельность:* игры с правилами*;* подвижные игры*;* сюжетные игры*;* ролевые - режиссерские игры*;* игра –драматизация.
Формы организации	*Непосредственно образовательная деятельность.* *Образовательная деятельность в режимных моментах.* *Самостоятельная деятельность детей.* *Образовательная деятельность в семье.*

Формы и приёмы организации образовательного процесса в образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
Непосредственно деятельность в семье образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Игры-занятия. Дидактические игры. Игры с предметами и	Ситуационные беседы Тематически е досуги. Фактическая беседа, эвристическая беседа	Деятельность в центрах детской активности предметно-	Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций.

сюжетными игрушками. Настольно-печатные игры. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Обучению пересказу: - литературного произведения -по серии сюжетных картинок. -с опорой на вопросы воспитателя. -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Совместная продуктивная деятельность. Чтение, рассматривание.	Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения.	развивающей среды. Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры.	Игры-драматизации. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

- ✓ Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.
- ✓ Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.
- ✓ Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации.
- ✓ Предоставляют возможность обмениваться информацией.
- ✓ Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям.
- ✓ Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами,

назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).

- ✓ Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).
- ✓ Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).
- ✓ Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание аудиозаписей, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ»

Средства	Организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира; общение с искусством; материальное обеспечение; учет индивидуальных особенностей ребенка; бережное отношение к процессу и результату детской деятельности; организация атмосферы творчества и мотивация задания; ознакомление детей с творчеством; доступные возрасту виды художественно-творческой деятельности; активная педагогическая деятельность
Методы	*Словесные; Наглядные; Практические; Информационно-рецептивный; Репродуктивный; Проблемное изложение; Частично-поисковый; Исследовательский; Активные методы*
Виды деятельности	*Изобразительная деятельность:* рисование*;* лепка*;* аппликация. *Музыкальная деятельность:* пение; слушание музыки; музыкально-ритмические движения; танцы. *Познавательно-исследовательская деятельность:* игра на музыкальных инструментах; сенсорное воспитание*;* предметное и социальное окружение*;* ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)*;* ознакомление с природой*;* развитие экологических представлений. *Конструктивная деятельность:* конструирование из бумаги*;* художественное конструирование. *Элементарная трудовая деятельность:* поручения; дежурства; проектная деятельность *Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:* ознакомление с художественной литературой и развитие речи; чтение художественной литературы. *Игровая деятельность:* дидактические игры; словесные игры. *Коммуникативная деятельность:* введение в звуковую действительность; подготовка к обучению грамоте.
Формы организации	*Непосредственно образовательная деятельность* *Образовательная деятельность в режимных моментах* *Самостоятельная деятельность детей* *Образовательная деятельность в семье*

Формы и приемы организации образовательного процесса в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно деятельность в семье образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Игры-занятия. Беседа. Беседы с детьми о музыке. Музыкально-дидактическая игра. Дидактические игры. Коллективная работа. Наблюдение. Обучение. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов. Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Творческие задания. Театрализованная деятельность. Чтение.	Беседа. Занимательные Показы. Индивидуальная работа. Музыкально-дидактическая игра. Наблюдение. Обсуждение. Праздники. Проектная Деятельность. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. Развлечения интерьера Проблемные Ситуации. Тематические праздники и развлечения.	Деятельность в центрах детской активности предметно-развивающей среды. Сюжетно-ролевые игры. Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами. Наблюдение. Рассматривание предметов искусства. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, Хороводов. Составление композиций танца. Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические Игры. Игры-	Беседа. Наблюдение. Детско-родительская проектная деятельность. Обучение игре на музыкальных инструментах. Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр познавательных передач и видеофильмов. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Рассказы. Чтение. Рассматривание. Экскурсии.

		драматизации.	

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно – продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности.

- ✓ Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.
- ✓ Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- ✓ Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей

- ✓ Поддерживают стремление проводить свободное время ха разнообразной творческой деятельностью
- ✓ Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- ✓ Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- ✓ Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества, для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.

- ✓ Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- ✓ Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- ✓ Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- ✓ Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.
- ✓ Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.

- ✓ Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- ✓ Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Средства	Физические упражнения. Эколого-природные факторы. Психологические факторы.
Методы	*Наглядные:* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приѐмы (музыка, песни); тактильно-мышечные приѐмы (непосредственная помощь воспитателя). *Словесные:* объяснение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме. *Практические***:** повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в современной форме
Виды деятельности	*Двигательная деятельность:* утренняя гимнастика*;* гимнастика после сна*;* физкультурные минутки*;* освоение свободно-двигательного пространства*;* занятия по традиционной схеме*;* занятия, состоящие из подвижных игр разной интенсивности*;* занятия - тренировки в основных движениях*;* занятия на воздухе*;* занятия – соревнования. *Познавательно-исследовательская деятельность:* сенсорное воспитание*;* предметное и социальное окружение*;* ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений). *Конструктивная деятельность:* конструирование из мягких модулей *Элементарная трудовая деятельность:* поручения*;* дежурства. *Деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора:* ознакомление с художественной литературой и развитие речи*;* чтение художественной литературы. *Игровая деятельность:* игры с правилам; подвижные игры. *Коммуникативная деятельность:* речевое развитие детей*;* введение в звуковую действительность*;* освоение грамоты*;* ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений).
Формы организации	*Непосредственно образовательная деятельность* *Образовательная деятельность в режимных моментах* *Самостоятельная деятельность детей* *Образовательная деятельность в семье*

Формы и приемы организации образовательного процесса в образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно деятельность в семье образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в режимных моментах**		
Физкультурные занятия: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие. Общеразвивающие упражнения: с предметами, без предметов, сюжетные, имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения. Занятия-развлечения. Занятия.	Гимнастика после дневного сна. Дидактические игры. Динамические паузы. Досуг. Игровые ситуации. Игровые упражнения. Иллюстративный материал. Имитационные движения. Индивидуальная работа с детьми. Личный пример. Объяснение. Показ. Подвижные игры. Проблемные ситуации. Спортивные праздники и развлечения. Театрализованные игры. Утренняя гимнастика. Физкультминутки. Чтение художественных произведений.	Деятельность в центрах детской активности предметно-развивающей среды. Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения. Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры.	Беседа. Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Чтение художественных произведений. Посещение спортивных мероприятий. Просмотр телепередач о спорте.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.

- ✓ Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.
- ✓ Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.
- ✓ Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности как в помещении так и на улице.

- ✓ Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство «мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.

- ✓ Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..
- ✓ Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни.
- ✓ Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.

- ✓ Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.
- ✓ Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.
- ✓ Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно – ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)
- ✓ Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.

Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Информационная часть программы усваивается успешнее, если педагог отдает предпочтение поисково-экспериментальным, продуктивным, проблемным методам. Приоритетными формами работы с детьми являются: коллективные, подгрупповые и индивидуальные формы.

Методы и приемы, валеологического образования

Методы	**Приемы**
Практические	1. Создание здоровье сберегающей и развивающей среды, обеспечивающей комфортное пребывание ребенка ДОУ. 2. Демонстрация разных ситуаций, несущих опасность для здоровья ребенка. 3. Организация режима двигательной активности, обеспечивающего нормальную жизнедеятельность. 4. Создание лаборатории для исследовательской деятельности детей.
Словесные	1. Беседы. 2. Чтение художественной литературы. 3. Заучивание стихотворений. 4. Дидактические игры. 1. Сюжетно - ролевые игры. 2. Подвижные игры 3. Развлечения. 4. Моделирование ситуаций. 5. Консультации. 6. Наблюдение.
Наглядные	1.Организация выставок, конкурсов. 2. Сбор фотоматериалов. 3. Рассматривание иллюстраций. 4. Аудиовизуальная техника. 5. Информационно-агитационные стенды. 6. Театрализованная деятельность. 7. Личный пример взрослых.
Исследовательский	Самостоятельное придумывание игр, игровых сюжетов, опытов, различений.
Информационно - рецептивный	Словесная деятельность педагога и ребенка.
Проблемного обучения	Творческое использование готовых знаний, в игровой и повседневной жизни.

Модель образовательного процесса

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с изложения задач. Задачи разделены на три группы:

- Задачи, направленные на формирование у детей ценностей здорового образа жизни.

- Задачи, направленные на развитие познавательных процессов (речи, мышления, памяти и т.д.)
- Воспитательные задачи, направленные, в первую очередь, на воспитание у детей познавательного интереса к валеологии, желания заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком).
- В конечном итоге, все эти задачи направлены на достижение одной единой цели – осознанного отношения детей к ценностям здорового образа жизни.

Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях:
- *непрерывная непосредственно образовательная деятельность;*
- *совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах;*
- *самостоятельная деятельность детей.*

Непосредственно образовательная деятельность. В плане предлагаются различные по форме занятия валеологического содержания, комплексные, игровые, беседы, экспериментальные задания.

Особенность игровых занятий заключается в том, что они включают совместное творчество педагога и ребёнка.
Такие занятия стимулируют познавательную и творческую активность детей и в полной мере отвечают требованиям сотрудничества. Количество занятий носит рекомендательный характер.

Совместная деятельность взрослого с детьми.
Занимает ведущее место в формировании у детей сознательного отношения к своему здоровью.
Сюда входят наблюдения, опыты, беседы, игры, чтение художественной литературы валеологического содержания, труд на природе. Результатом интеграции разных видов совместной деятельности являются проекты.

Самостоятельная деятельность детей. Планирование работы в этом направлении, в первую очередь, создание педагогом условий, способствующих возникновению самостоятельности.
Окружающая детей предметно - пространственная среда оказывает огромное влияние на познавательную активность дошкольника. Очень важно, чтобы игры, пособия, модели, книги, продукты детского творчества были доступны детям и находились в их свободном пользовании.

Особенности образовательной деятельности и культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений
Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- ✓ создание условий для самостоятельного творчество детей;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (ежедневно - настольные, коммуникативные, игры на развитие психических процессов);
- ✓ труд в уголке природы;
- ✓ выполнение ритуалов группы, инструкций и поручений (сервировка стола к завтраку);
- ✓ дидактические игры и упражнения по социально-коммуникативному, познавательному и речевому развитию (согласно циклограмме недели);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по образовательным ситуациям и интересам детей;
- ✓ игры и упражнения по психомоторному развитию (развитие мелкой моторики, речь с движением);
- ✓ двигательную деятельность детей с психоэмоциональным настроем, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и

зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.3. Технологии организации образования на основе поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в совместной со взрослым и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность

играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Эти виды деятельности осуществляются в форме *инициативной деятельности*:

• сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
• развивающие и логические игры;
• музыкальные игры и импровизации;
• речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
• самостоятельная деятельность в книжном уголке;
• самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
• самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В рамках решения задачи по поддержке детской инициативы и реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются следующие **технологии организации образования**:

1) Здоровьесберегающие технологии

2) ***Технология проектной деятельности***

Сущность этого метода состоит в *достижении дидактической цели через детальную разработку проблемы, лично значимой для ребенка, которая должна завершиться практическим результатом, оформленным в виде конечного продукта.*

Условия для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов. С этой целью педагоги дошкольных групп:

- ✓ создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- ✓ проявляют внимание к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагая проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- ✓ оказывают детям помощь в планировании своей деятельности при выполнении своего замысла;
- ✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ✓ помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательско-исполнительский,* реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или
путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий,* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют
цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Т*ворческий,* он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- ➢ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- ➢ вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- ➢ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- ➢ обсуждает план с семьями;
- ➢ обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- ➢ вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;

- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Среда для развития проектной деятельности в группах насыщена большим количеством разнообразных увлекательных материалов и оборудованием, что стимулирует детей к исследованию и творчеству.

В образовательной работе ДОО используются *монопроекты,* содержание которых ограничивается рамками одной образовательной области, и *межпредметные* (или интегрированные) *проекты,* в которых решаются задачи из разных образовательных областей программы.

3) Технология исследовательской деятельности

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных)

Алгоритм действий:

1) *Выявление проблемы*, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) *Выбор темы исследования*. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) *Определение цели исследования* (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) *Определение задач исследования* (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) *Выдвижение гипотезы* (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) *Составление предварительного плана исследования*. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

Среда для развития познавательной деятельности в группах насыщенная, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.), что предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это и новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких - то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении педагогов со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут

быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ Михайловском детском саду применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием презентаций, клипов, мультфильмов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить познавательную деятельность с помощью ИКТ.

Стимулируя детскую познавательную активность педагоги:

- ✓ регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогают организовать дискуссию;
- ✓ предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Условия для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:

- ✓ планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- ✓ предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ✓ поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ✓ организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда для самовыражения средствами искусства обеспечивает наличие необходимыми материалами, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе ДОУ, являются ***игровые обучающие ситуации,*** в которых выделяют три типа (С.Н. Николаева, И.А. Комарова):

игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В образовательном процессе МБДОУ используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

Творческие игры :

- ➢ режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- ➢ сюжетно-ролевые;
- ➢ игры-драматизации;
- ➢ театрализованный;
- ➢ игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие).

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы в свободной игровой деятельности педагоги дошкольных групп:

- ✓ создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдают за играющими детьми, определяя, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ выявляют детей с развитой игровой деятельностью и слабо развитой;
- ✓ косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Условия для развития свободной игровой деятельности

Игровая среда для свободной игровой деятельности в группах позволяет стимулировать детскую активность. Она постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно создают различные проблемно-игровые, игровые практические ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Пребывание ребенка в дошкольных группах организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и соответствии с собственными интересами, что является важнейшимисточником эмоционального благополучия ребенка в дошкольных группах.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в дошкольных группах осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу образовательного учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитаниядетей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

Формы инфрмационного взаимодействия Д ОУ с родителями по основным линиям развития ребенк а.

«Физическое развитие»
Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
Создание специальных стендов.

«Познавательное развитие»
Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет.
Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
Участие родителей в игротеках.
Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

«Социально – коммуникативное развитие»
Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или через Интернет.
Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

«Художественно - эстетическое развитие»

Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей и каждого конкретного ребенка).
Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др.
Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.
Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллете
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры;

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка относятся:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;
- развитие интереса к собеседнику.

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равно ответственных партеров. Планирование работы с родителями осуществляется на основе комплексно-тематического планирования (в плане предусмотрен блок «Взаимодействие с семьями и социумом») годового планирования работы учреждения. В рамках организации взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников сложились определённые традиции:
- проведение экологических акций и акций по уборке территории детского сада;
- проведение следующих мероприятий: «Рождественские колядки», «День семьи», «Наши мамы», «Защитники отечества», «Осенины», «День здоровья», «Новый год».
- проведение ежемесячных выставок совместного творчества.

2.5. Взаимодействие ДОУ с социумом

Говоря о взаимодействии с социумом, прежде всего, следует рассматривать взаимосвязь ДОУ со школой. В рамках обеспечения преемственности целей, задач организуется взаимопосещение мероприятий учителей и воспитателей Организация совместных педсоветов с начальным звеном школ позволяет осуществлять преемственность между дошкольным и школьным образованием детей.

<u>Основной целью согласованной работы воспитателей и учителей является:</u>

- Создание единого образовательного пространства, связывающего дошкольный и школьный период развития ребенка.
- Облегчение периода адаптации первоклассников.
- Налаживание связи между воспитателями, учителями и родителями по вопросам подготовки к обучению ребенка в школе.

Преемственность дошкольного образования и начальной школы обеспечивает:

- осознанное принятие ребенком ценности здорового образа жизни и регуляцию поведения в соответствии с ним;
- готовность к активному эмоциональному, интеллектуальному, коммуникативному взаимодействию с окружающим миром;
- желание и умение учиться, готовность к образованию в школе, самообразованию;

- развитие инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в разных видах деятельности;
- развитие и совершенствование личных качеств ребенка, сформированных в дошкольном детстве.

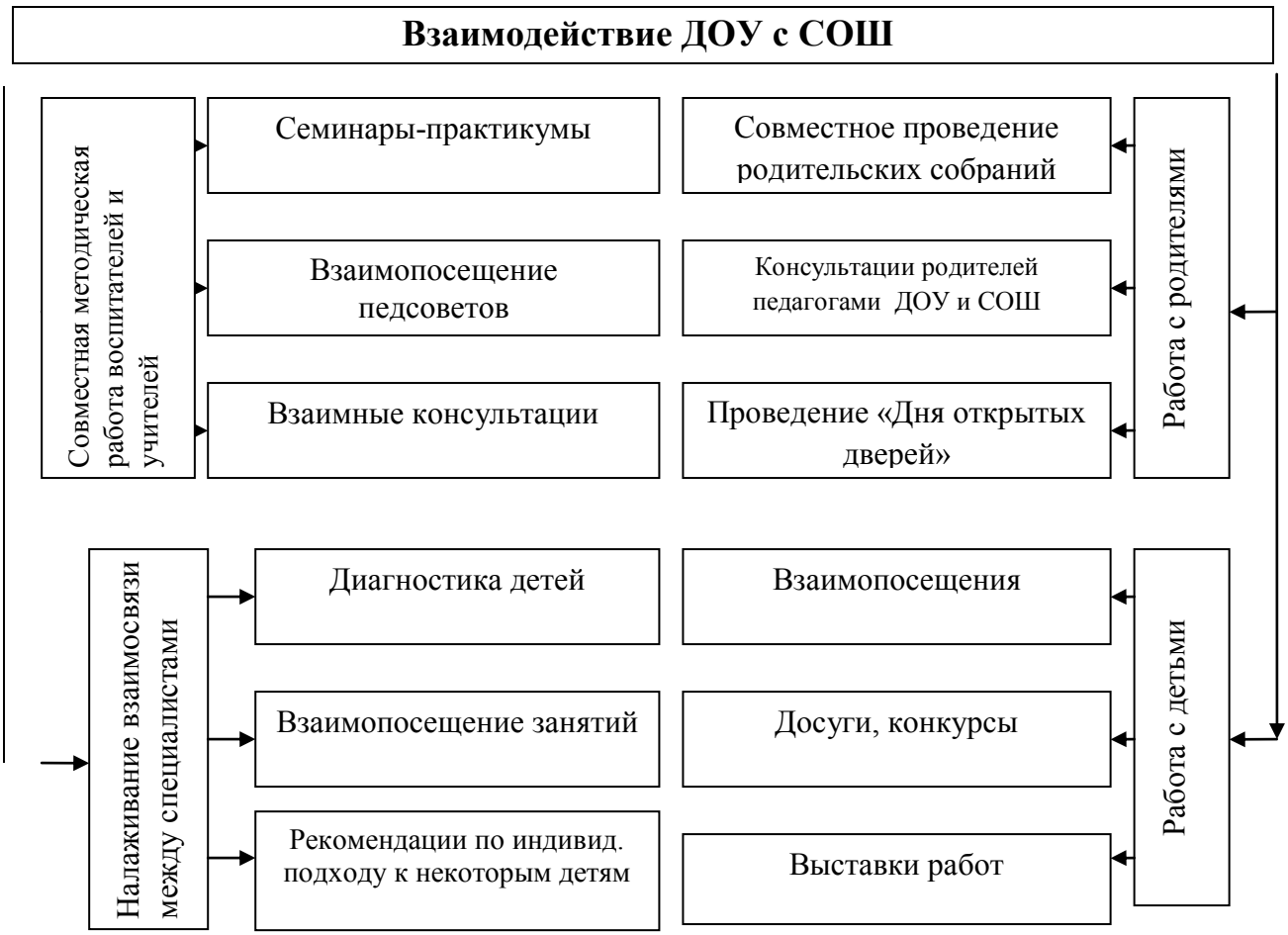
Взаимодействие строится по следующим направлениям:

1. Организация совместной методической работы между учителями и воспитателями. С целью выработкиединства требований по подготовке к школе.
2. Налаживание взаимосвязи между специалистами школы и детского сада. Это позволит закрепить эффективные методы работы с детьми.
3. Осуществление совместной работы с родителями по предшкольной подготовке детей
4. Работа с детьми. Организация взаимопосещений, проведение праздников, выставок.

Цель взаимодействия: становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.

№	Содержание	Сроки	Ответственный
1.	Участие детей в празднике «День знаний»	Сентябрь	Администрация, педагоги учитель.
2.	Экскурсия по школе, знакомство с учителем и директором.	Октябрь	педагоги
3.	Совместная практическая деятельность «Книжная неделя в библиотеке»	Ноябрь	педагоги учитель.
4.	Консультации для родителей	Декабрь	педагоги учитель.
5.	Участие учителя в работе педсовета	Январь	педагоги учитель.
6.	Проведение дня открытых дверей	Февраль	Администрация
7.	Участие учителя в родительском собрании	Март	педагоги учитель.
8.	Взаимопосешение занятий	Апрель	педагоги учитель.
9.	Праздник в ДОУ «Выпускной»	Май	педагоги учитель.
10.	Развлечения в летний период	Июнь	Педагоги

Формы взаимодействия



3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

МБДОУ Михайловский детский сад обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и выполнить задачи, в т. ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
─ эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия, созданные в ДОУ, обеспечивают:
1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2) выполнение Организацией требований:
– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**
– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** Организации;

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:
– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно- исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса

№	Вид и назначение помещений	Количество/ общая площадь (кв.м.)
1	Административный кабинет	1/10,4 $м^2$
Групповые помещения – 2		
2	Группа для детей 1,5-4-х лет	1/37,2 $м^2$
3	Спальня	1/24 $м^2$
4	Приёмная	1/14 $м^2$
5	Группа для детей 4-7-ми лет	1/60 $м^2$
6	Приёмная	1/15,9 $м^2$
Общественное питание		
7	Пищеблок	1/18,9 $м^2$
8	Склад	1/3,3 $м^2$
Хозяйственно-бытовое и санитарно-гигиеническое обслуживание -5		
9	Прачечная	1/ 10$м^2$
10	Моечные	2/7,9 $м^2$
11	Туалетные комнаты	2/21,3 $м^2$

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в ДОУ		
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Огород, цветники.

		Экологическая лекарственная грядка
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
«Центр физкультуры и здоровья»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. Для прыжков. Для катания, бросания, ловли. Для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм.
«Центр познавательно-исследовательской деятельности»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр). Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями. Сезонный материал. Паспорта растений. Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику. Макеты. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг.) Государственная и Новосибирская символика. Материал для детского экспериментирования
«Центр продуктивной и творческой деятельности»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями).

		Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст. Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст. Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст. Транспортные игрушки. Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Место для сменных выставок произведений изоискусства. Альбомы – раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки.
«Центр игры»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерска», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»). Предметы - заместители.
«Центр безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов

		города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения.
«Центр математики»	Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний, накопление познавательного опыта	Набор геометрических фигур. Развивающие игры. Цветные счетные палочки. Конструктор цифр. Часы круглым циферблатом. Счеты напольные. Веревочки разной длины и толщины, ленты широкие и узкие. Набор кубиков с цифрами. Наборы моделей: деление на части. Геометрическая мозаика. Головоломки плоскостные и проволочные. Головоломки-лабиринты. Линейки. Счеты. Наборы карточек с цифрами. Конструктор цифр. Занимательные примеры. Кассы настольные. Модели: года, дней недели, частей суток. Наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач. Наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр. Доска магнитная с комплектом цифр.
« Центр литературы (книги) »	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Наличие художественной литературы. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Материалы о художниках – иллюстраторах. Портреты поэтов, писателей (старший возраст). Тематические выставки.

«Центр музыки и театра»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх - драматизациях. Развитие творческих способностей в самостоятельно - ритмической деятельности.	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации. Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные.) Игрушки - самоделки Музыкально - дидактические игры Музыкально - дидактические пособия.

3.2. Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания

№ п/п	Линия развития	Программы
	Технологии и методики	
1	**Образовательная область «Познавательное развитие**	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2014. «Безопаность» (авторы Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина) «Основы безопасного поведения дошкольников» (автор О.В. Чермашенцева)
	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников», Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», Москва, «Мозаика - синтез», 2008 г.; О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая группа раннего возраста, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; Н.А Рыжова « Наш дом природа» Л.Ю. Павлова « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.;	

	О.Л. Князева, М.Д. Маханева « Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 1998г.; И.А Помораева, В.А. Позина « Формирование элементарных математических представлений» Средняя группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; И.А Помораева, В.А. Позина « Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; И.А Помораева, В.А. Позина « Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; И.А Помораева, В.А. Позина « Формирование элементарных математических представлений» Младшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.;	
2	**Образовательная область «Речевое развитие»**	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2014.
	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Вторая группа раннего возраста, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Младшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Средняя группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», Старшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»; О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», Волгоград, ТЦ «Учитель», 2009 г.; Л.Е. Кыласова «Развитие речи», Волгоград, ТЦ «Учитель», 2007 г.; Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников», Москва, «Школьная Пресса», 2010г.	
3	**Образовательная область «Художествнно-эстетическое развитие»**	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2014.
	Т.С. Комарова « Занятия по изобразительной деятельности», Вторая группа раннего развития, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; Т.С. Комарова « Занятия по изобразительной деятельности», Младшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.;	

	Т.С. Комарова « Занятия по изобразительной деятельности», Средняя группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; Т.С. Комарова « Занятия по изобразительной деятельности», Старшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; Е. Румянцева « Простые поделки из пластилина», Москва, «Айрис- пресс», 2010г.; А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация», Ярославль, «Академия развития», 2001г.; Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Москва, «Владос», 2003г.; З.В. Лиштван «Конструирование», Москва, «Просвещение», 1981г.; Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; М.Б. Халезова – Зацепина, А.А. Грибовская «Лепка в детском саду для детей 2-4 лет», Москва «ТЦ Сфера», 2009г.; М.А. Михайлова «Праздники в детском саду. Сценарии, игры, атракционы», Ярославль, «Академия развития», 2005г.; И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки»; М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду», Москва, «Мозаика - синтез», 2008 г.; Е.А. Гальцова «Художественна - трудовая деятельность: игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет», Волгоград, «Учитель». 2011г.; Е.А. Антипина «Театрализованные представления в детском саду», Москва, «ТЦ Сфера», 2010г.; Л. Виноградов « Музыкальные занятия с детьми до трёх лет», Санкт-Петербург, «ТЦ Сфера», 2010г.	
4	**Образовательная область «Социально-Коммуникативное развитие»**	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2014.
	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Младшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Старшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.;	

	Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир», Москва, ТЦ «Сфера», 2010 г.; И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» (Для работы с детьми 5-7 лет), Москва, «Мозаика - синтез», 2010г.; Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», СПб.: Акцидент,1997; С.А. Насонкина «Уроки этикета», СПб.: Акцидент,1997; Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Старшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014г.; С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке с малышами», Москва, «Мозаика - синтез», 2014г.; Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Вторая группа раннего возраста, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Вторая младшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников», Волгоград, «Учитель», 2008г.; Е.А. Алябьева «Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи», Москва, «ТЦ Сфера», 2011г.	
5	**Образовательная область «Физическое развитие»**	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2014.
	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Старшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2010г.; Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Младшая группа, Москва, «Мозаика - синтез», 2009г.; Н.Б. Мулаева «Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников», Санкт – Петербург, «Детство пресс», 2005 г.; Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика», Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения», Москва, «Мозаика - синтез», 2014 г.; М.П. Асташина «Фольклорно – физкультурные занятия и досуги с детьми 3-7 лет», Волгоград, «Учитель», 2013г.; Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду», Москва, «Мозаика - синтез», 2009 г.	

3.3 Режим дня

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельно деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих ***правил***:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

- младшего возраста с 1 г.6 м. - до 4 лет,
- старшего возраста с 4 лет до 7 лет,

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период года)

Режимные моменты	**Младшая смешанная группа (1-ая – 2-ая младшая)**	**Старшая смешанная группа (средняя - старшая)**
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	8.00 - 9.00	8.00 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00 – 9.30	9.00 – 9.20
НОД*, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к обеду	9.30 – 12.0 0	9.20 – 12.10
Обед	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10	12.40 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50	15.30 – 15.45
НОД*, самостоятельная деятельность детей, игры, чтение художественной литературы	15.50 – 16.50	15.45 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50– 17.30	16.50 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка	18.00 – 20.00	18.00 – 20.00

РЕЖИМ ДНЯ
(тёплый период года)

Режимные моменты	**Младшая смешанная группа (1-ая – 2-ая младшая)**	**Старшая смешанная группа (средняя - старшая)**
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	8.00 - 9.00	8.00 - 8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00 – 9.25	9.00 – 9.20
Игры	9.25 – 9.45	9.20 – 9.45
Прогулка - НОД*, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная	9.45 – 12.00	9.45 – 12.10

работа с детьми, игры, наблюдения, закаливающие процедуры		
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30– 15.30	12.40 – 15.30
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.30 – 15.50	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10	15.45 – 16.00
Прогулка, игры, наблюдения	16.10 – 17.30	16.00 – 17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00
Игры, свободная деятельность	18.00 – 20.00	18.00 – 20.00

Организация сна

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, провести гимнастику пробуждения, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с

продолжительность прогулки сокращается. (СанПин 2.4.1.3049-13, п. 11.5.) Прогулка состоит из следующих ***частей***: наблюдение, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств, подвижные игры.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят ***целевые прогулки***. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.

2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей.

3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.

4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующей инструктажа, издания приказа по ДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок».

5. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой ДОУ, согласно возрасту детей.

<u>Организация питани я</u>

В ДОУ для детей организуется 5-ти разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи,

санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на заведующую.
В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

В процессе организации питания решаются ***задачи гигиены и правил питания***:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, рот и руки вытирать бумажной салфеткой, после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали ***нормы этикета***, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

<u>Организация совместной деятельности</u>

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

<u>Организация самостоятельной деятельност и</u>

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор

каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту помощь старших по возрасту детям младшим по возрасту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого - педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
Младший возраст (1,6 - 4 года)

Месяц	**Неделя месяца**	**Тема**	**Форма и название итогового мероприятия (события/ праздника, др.)**
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад!	Развлечение: «Наш любимый детский сад»
	2	Игрушки.	Развлечение: «Мои любимые игрушки»
	3	Осень.	Кукольный спектакль «Осень в лесу»
	4	Овощи.	Развлечение: «Овощи на грядке»
Октябрь	1	Сад. Фрукты.	Развлечение: «Фруктовый сад»
	2	Труд людей осенью, хлеб.	Познавательное развлечение «Хлеб — всему голова»
	3	Дары леса.	Развлечение: «Дары леса»
	4	Перелётные птицы.	Развлечение: «Путешествие в лес»
	5	Моя Родина!	Вечер подвижных игр.
Ноябрь	1	Моя семья.	Развлечение по патриотическому

			воспитанию: «Дружная семейка»
	2	Одежда, обувь.	Конкурс « Маленьких модниц»
	3	Я расту здоровым.	Спортивное развлечение: «Мы, здоровыми растём!»
	4	Продукты питания.	Настольный театр по сказке: « Крылатый, мохнатый да масленый»
Декабрь	1	Зима.	Развлечение: «Зимушка – Зима»
	2	Зимние забавы.	Физкультурное развлечение «Зимние забавы»
	3	Зимующие птицы.	Развлечение: «Птичьи секреты»
	4	Новый год.	Развлечение: « Елочка в лесу»
Январь	2	Домашние животные и птицы.	Развлечение: «В гости к бабушке в деревню»
	3	Дикие животные.	Театрализованное развлечение : «Сказочная рукавичка»
	4	Дружба.	Развлечение: «Путешествие в страну дружбы и добра»
Февраль	1	Транспорт.	Развлечение: «Приключение Колобка»
	2	Дорожная безопасность.	Развлечение: «Наш друг – светофор»
	3	Папин праздник.	Театральное развлечение: «Играем в солдатиков»
	4	ОБЖ	Музыкально-театрализованное развлечение «Происшествие в лесу»
Март	1	Мамин праздник.	Развлечение: «Мамин праздник»
	2	Профессии.	Развлечение: «Все профессии важны, все профессии нужны»
	3	Народная игрушка.	Праздничное развлечение «Масленица»
	4	Зоопарк.	Физкультурный досуг «Весёлый зоопарк»
Апрель	1	Весна	Развлечение-досуг: «Весна красна пришла»
	2	День, ночь.	Развлечение: «Поле космических чудес»
	3	В гостях у сказки.	Развлечение: «В гостях у сказки»
	4	Пожарная безопасность.	Развлечение: «В помощь лесным жителям»
Май	1	Волшебница вода.	Развлечение: «Водичка, водичка…»
	2	Насекомые.	Развлечение: «Кто живет в траве?»
	3	Цветы.	Развлечение: «Бал цветов»

	4	Здравствуй, лето!	Развлечение: «Здравствуй, лето!»

Старший возраст 4-7 лет

Месяц	Неделя месяца	Тема	Форма и название итогового мероприятия (события/ праздника, др.)
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад!	Праздник «Здравствуй, детский сад!»
	2	Игрушки.	Развлечение «Весёлое путешествие в город игрушек»
	3	Осень.	Праздник «Здравствуй, осень золотая!»
	4	Овощи.	Развлечение «Что в корзиночке моей?»
Октябрь	1	Сад. Фрукты.	Развлечение « А полезные продукты- это овощи и фрукты!»
	2	Труд людей осенью, хлеб.	Развлечение «Хвала рукам, что пахнут хлебом»
	3	Дары леса.	Развлечение «Лес – наше богатство»
	4	Перелётные птицы.	Развлечение «Птицы - наши друзья»
	5	Моя Родина!	Развлечение «Моя Родина - Россия»
Ноябрь	1	Моя семья.	Досуг ко дню матери.
	2	Одежда, обувь.	Развлечение «Модный приговор»
	3	Я расту здоровым.	Развлечение «Мы здоровье сбережём»
	4	Продукты питания.	Развлечение «Путешествие в страну полезных продуктов»
Декабрь	1	Зима.	Игра - викторина «Как узнать зиму?»
	2	Зимние забавы.	Спортивный досуг «Зимние забавы»
	3	Зимующие птицы.	Развлечение «Зимующие птицы»
	4	Новый год.	Праздник «Новый год у ворот!»
Январь	2	Домашние животные и птицы.	КВН «Путешествие к домашним животным»
	3	Дикие животные.	Развлечение «В мире животных»
	4	Дружба.	Фольклорный досуг «Колядки»
Февраль	1	Транспорт.	Развлечение «Путешествие в страну транспорта»
	2	Дорожная безопасность.	Развлечение по ПДД «Красный, жёлтый, зелёный»
	3	День	Праздник «День защитника Отечества»

		защитников Отечества.	
	4	ОБЖ	Развлечение «Всегда будем осторожны»
Март	1	Мамин праздник.	Праздник «Мамин праздник»
	2	Профессии.	Развлечение «Путешествие в страну профессий
	3	Народная культура и традиции.	Праздник «Широкая масленица»
	4	Зоопарк.	Физкультурный досуг «Весёлый зоопарк»
Апрель	1	Весна	Развлечение «День смеха»
	2	Космос.	Развлечение «Полёт в космос»
	3	В гостях у сказки.	Развлечение «Путешествие в страну сказок»
	4	Пожарная безопасность.	Экскурсия в пожарную часть г. Карасука
Май	1	День Победы.	Досуг «День Победы»
	2	Насекомые	Развлечение «Насекомые - наши друзья»
	3	Цветы.	Развлечение «Все цветы прекрасны!»
	4	Здравствуй, лето!	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»

Перспективно - тематический план на летний период

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			
		Тема недели	Мероприятие
Июнь	1	«Здравствуй, лето!»	Праздник "Весь шар земной детям!"
	2	«Моя Родина - Россия»	Развлечение «Моя Родина - Россия»
	3	«Пусть всегда будет солнце!»	Развлечение: «Солнышко и тучка»
	4	«Воздушные путешествия»	Развлечение: «Чудеса с воздухом»
Июль	1	«Азбука безопасности»	Развлечение «Правила дорожные знать каждому положено»
	2	«Песочные фантазии»	Развлечение «Песочные фантазии». Смотр - конкурс построек из песка.
	3	«Цветочный калейдоскоп»	Развлечение «В царстве цветов» (букеты, коллажи, рисунки, поделки - выставка)
	4	«Чудеса на грядках»	Спортивный праздник «В гости к Лесовичку».
	5	«Солнце, воздух и вода –	Развлечение: «Солнце, воздух и вода -

		наши лучшие друзья!»	наши лучшие друзья».
Август	1	«В гостях у сказки»	Развлечение «Путешествие по дорогам сказок»
	2	«Мой веселый звонкий мяч»	Развлечение «Спорт, спорт, спорт!»
	3	«Знатоки природы»	КВН для дошкольников «Знатоки природы»
	4	«Лето, ах, лето!»	Развлечение «Летняя Олимпиада»

3.5. Особенности организации развивающей среды

Особенностью организации среды нашего детского сада стало создание в группах уютной обстановки, гармоничной по цветовому и пространственному решению. Известно, что выбор цвета оказывает непосредственное влияние на эмоциональное состояние и на интеллектуальное развитие детей. Учитывая всё это, в оформлении использовались светлые пастельные тона для стен.

Следующим шагом в проектировании среды стало определение расположения центров в группах детского сада. Прежде чем расположить мебель в группе, мы выработали для себя следующие **принципы**: максимально использовать особенности планировки помещений; расположение мебели и оборудования должно отвечать требованиям техники безопасности и позволять детям свободно перемещаться в пространстве; отвечать санитарно-гигиеническим нормативным требованиям (мебель и прочее оборудование должны быть соразмерно росту ребёнка, должен соблюдаться световой режим в центрах изобразительной деятельности, книжном уголке и пр.); не забывать и об эстетической составляющей организации пространства. В итоге помещение каждой группы имеет своё собственное «лицо».

Уголки и центры, расположенные в определённом порядке и отличающиеся индивидуальным оформлением и набором материалов, представляют собой многообразие развивающих сред в одном и том же помещении группы. Центры, уголки подсказывают ребёнку, чем можно в них заняться.

В предметно-развивающую среду включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные точки. Кроме центров природы, во всех группах оборудованы уголки экспериментирования для проведения элементарных опытов.

В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного целенаправленного действия воспитанников во всех видах деятельности, которые размещаются в центрах (зонах) и содержат разнообразные материалы.

Всё игровое пространство в группах нашего детского сада доступно детям: игрушки, развивающие игры,
дидактический материал. Каждый ребёнок может сам решить, какие материалы, когда и как ему использовать. Самостоятельное использование детьми игрушек и материалов определяет и соответствующую меру ответственности за их использование: дети учатся быть хозяевами. Педагоги помогают воспитанникам овладеть рациональными способамихранения игрушек и умением логически группировать их.

Организованная таким образом предметно-развивающая среда позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры - драматизации. Оснащение групповых комнат
помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять своё время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Мы так же позаботились о том, чтобы дети не потеряли чувство защищённости и безопасности и, устав от окружающих, имели возможность перебраться в «тихий уголок», чтобы поиграть, полистать любимые книжки или просто помечтать.

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа

Образовательная программа МБДОУ Михайловский детский сад разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 1 года 6 месяцев до окончания образовательных отношений с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально - коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Вариативная часть направлена на валеологическое воспитание дошкольников и представлена в виде рабочей программы «Валеология», разработанной на основе парциальной программы «Безопасность» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина) и программы валеологического воспитания «Основы безопасного поведения дошкольников» (О.В. Чермашенцева). Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

4.2. Используемые Примерные программы

Программа разработана с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Так же использовалась Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому, педагоги, реализующие Программу учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу образовательного учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и

интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитаниядетей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Планирование работы с родителями осуществляется на основе комплексно-тематического планирования (в плане предусмотрен блок «Взаимодействие с семьями и социумом») годового планирования работы учреждения. В рамках организации взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников сложились определённые традиции:

- проведение экологических акций и акций по уборке территории детского сада;
- проведение следующих мероприятий: «Рождественские колядки», «День семьи», «Наши мамы», «Защитники отечества», «Осенины», «День здоровья», «Новый год».
- проведение ежемесячных выставок совместного творчества.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями: родительские собрания, консультации, совместные праздники, семейные клубы, семейная гостиная, акции, конкурсы, оформление родительских уголков, анкетирование, размещение информации на сайте ДОУ и т.д.